

Overview: 神永远的定旨，是得着神圣的建造(I)。我们，为了看见建造的异象，需要在生命成熟(II)，有为了看见的正确地位，立场，角度(III)、经过神的审判够资格(IV)、用眼看、用耳听、放在心上、告诉(V)。从VI到X是、神的家的建造的极有特色，就是关于墙、门(外面的过道、通道(院子)、里面的过道、门廊)、内院、外院、祭坛、位于北面与南面的圣屋的异象。

I. 神永远的定旨是要得着一个建造，作祂自己与祂选民的调和；凡神在祂子民当中，并在地上列国当中所作的，都是为着祂的建造；这由启示录这卷书所证实；启示录与以西结书平行，总结于神终极的建造，就是新耶路撒冷：**启21:10** 我在灵里，天使带我到一座高大的山，将那由神那里从天而落的圣城耶路撒冷指给我看。

A. 所罗门建造的殿被毁，后由被掳到巴比伦而归回的人所重建。

B. 这殿后来又由希律用四十六年建成的殿所顶替；希律的殿在主后七十年被提多率领的罗马军队所毁。

C. 无论是以斯拉时代的殿，或是希律时代的殿，都不是所罗门所建之殿充分的恢复；然而，以西结异象中的殿是所罗门之殿充分的恢复，并且超过之；虽然这殿的本身与所罗门所建的殿大小一样，但在以西结的异象中有许多关于门、院子和殿四围屋子的细节，指明这是所罗门之殿的扩大。

D. 因此，从亚伯拉罕的帐棚开始，进展到帐幕，然后到所罗门的殿，总结于以西结异象中的殿，在旧约中有神建造之扩大的持续进展；这扩大表征神子民对基督之经历的持续加增。

E. 神在新约属灵的建造，开始于耶稣基督，就是成肉体的神，作神的帐幕和神的殿；进到到召会，就是基督的身体，作基督的扩大；终极完成于新耶路撒冷，作神建造在永世里终极的彰显和扩大。

F. 以西结四十至四十八章中关于神圣别建造的异象，要按字面应验于复兴的时候，那时得复兴的以色列要重建圣殿和耶路撒冷城，作他们在千年国里与神同住之处。

VI. 殿四围的墙是为着分别，将属于神的和不属于神的分开：

结40:5 看哪，殿外四围有墙。那人手拿量度的苇子，长六肘，每肘是一肘零一掌。祂量那建筑的墙，厚一苇，高一苇。

A. 墙的厚度和高度都是六肘，因此，墙的截面是六肘见方。

B. 六这数字表征第六日被造的人，因此，墙有一个六肘见方的截面，表征基督自己是正直、完全并完整的人。

C. 这样一位基督是神建造的分别线；只有被包括在基督里面的，才属于神的权益和神的建造。**弗2:21** 在祂里面，全房联结一起，长成在主里的圣殿；

VII. 门(指门洞)分为四段：外面的过道、通道(院子)、里面的过道和门廊：

A. 门是神建造的入口，表征基督是我们进入神里面，进入神的权益、神的建造和神的国的门路；墙把罪人和神分开，但门把人带进神里面，带进神的建造里。

B. 门洞两旁各有三间卫房，表征卫房是一个人位，就是基督自己，祂是三一神(三)成了人(六)，并在十字架上被“裂开”：

结40:10 朝东的门洞有卫房：这旁三间，那旁三间，三间都是一样的尺寸；这边和那边的墙柱，都是一样的尺寸。

1. 六间卫房每间都是六肘见方，因此与墙的截面尺寸相同；这指明主耶稣在祂的人位和工作上，是神荣耀和圣别的保卫。

2. 借着经过基督这门，我们就有资格进入神那满了祂荣耀和圣别的建造里。

C. 门廊宽度是六肘，六这数字表征第六日被造的人；门廊的长度是八肘，八这数字表征基督的复活，发生在新的七日的第一日，乃是新的起头：

1. 这些尺寸表征主耶稣这人作为神建造的门，完全是在复活里。

2. 这些尺寸也表征，当我们到达门廊，我们就是在复活里，有新的起头。

D. 门的入口宽十肘，在此十这数字含示十诫；这指明凡十诫所要求的，门口都成全了；主耶稣是方正、正直、完全的人，成全十诫一切的要求，祂成了我们进入神建造的门—参罗8:3 律法因肉体而软弱，有所不能的，神，既在罪之肉体的样式里，并为着罪，差来了自己的儿子，就在肉体中定罪了罪，4 使律法义的要求，成就在我们这不照着肉体，只照着灵而行的人身上。

E. 门的墙柱上有棕树，表征保卫神圣别和荣耀的基督，是永存、得胜的一位，祂站立、托住、扶持并得胜；棕树生长在野地，且是长青的，表征得胜和永存的力量；基督是墙柱，用得胜、永存的生命支撑并担负神的建造。

II. 以西结看见第一个异象，就是主荣耀显现的异象，是在他三十岁时，那是祭司开始尽功用的年纪；他看见末一个异象，就是神圣别建造的异象，是在二十年后，在他五十岁时，那是祭司退休的年纪；这指明以西结要看见神建造的异象，需要在生命里更成熟：

结40:1 我们被掳第二十五年，耶路撒冷城被攻破后第十四年，正在年初，月之初十日，耶和華的手降在我身上，祂把我带到那里。

A. 年初，指明神建造的异象把我们带到新的开始。

B. 正月初十日，是以色列人预备逾越节羊羔的日子；这指明我们基督徒生活中每一次新的开始，都是基于基督这逾越节的羔羊，和祂的救赎。

III. 要看见神圣别建造的异象，以西结从被掳之地，被带到以色列地(预表包罗万有的基督作神分给祂子民的分，在耶路撒冷城的高山(表征基督的复活和升天)；这是正确的地位、正确的立场和正确的角度，使以西结能看见这样的异象。

结40:2 在神的异象中，祂带我到以色列地，把我安置在极高的山上；在山上的南边有仿佛一座城的建筑。

IV. 在建造的门口显为铜的样子的这人乃是基督；铜表征受神审判的试验；基督经过神的审判，完全够资格来量度(借审判而据有)凡属于神建造的事物。

V. “那人对我说，人子啊，凡我所指示你的，你都要用眼看，用耳听，并要放在心上；因为我带你到这里来，目的是要使你看见；凡你所看见的，你都要告诉以色列家”」(结40:4)：

A 神指示以西结关于祂建造的异象时，申言者需要有敏锐的眼光，并要专心听。

B. 他也必须把这些事放在心上，好吸收所要指示他的事；这样，凡他所看见、所听见的，他就能告诉神的百姓。

F. 外院东、南、北三边靠墙的地方，有六块不同的铺石地，每块地上有五间屋子，总共有三十间屋子；除了铺石地上的三十间屋子，还有四个小院各在外院的四个拐角；这些是供百姓煮祭物之处：**1.** 铺石地可能是用石头作的，表征那使我们成为石头之重生的立场，叫我们从世上的污秽分别出来。**2.** 这些屋子是百姓吃祭物的场所，指明它们是百姓享受基督作祭物和供物的地方（祭司是在内院吃祭物，百姓是在外院吃）。**3.** 我们经过神居所的大门以后，就来到外院，进入屋子，站在我们重生的“石头”上，吃基督并享受基督，祂是一切供物的实际。

VIII. 内院门洞的细节与外院门洞的细节相同，指明我们进入内院时，就重复对基督的经历；我们经历的是同一位基督，但我们对祂有更多的经历：

结40:31 廊子朝着外院，墙柱上有雕刻的棕树；这门的台阶有八层。

腓3:10 使我认识基督、并祂复活的大能、以及同祂受苦的交通，模成祂的死，**11** 或者我可以达到那从死人中杰出的复活。

A. 在内院入口有另一组台阶，共八层；这指明在经历神建造的事上越往里面进展，我们就越高。

B. 八这数字表征复活；这指明我们若要进入内院，就必须在复活里；所有天然的生命和天然的人都必须弃绝，被十字架除去。

C. 这间屋子可能是在内院北边的门洞里，是祭司洗燔祭牲的地方；这指明我们的经历到了这点，就预备好给神作燔祭：

1. 我们经过内院的门洞以后，就在复活里，在更高一层。

2. 在这里，我们不再仅仅是外院里一般的百姓，乃是成了祭司，预备好借着献燔祭事奉主，意思就是预备好绝对为着主。

D. 祭坛表征基督的十字架，不仅是神圣别建造的中心，也是这建造的圆周：

1. 门、吃祭牲、煮祭物的屋子和宰杀祭牲的桌子，都含示十字架；因此，十字架扩展到四方，到神建造的每个角落；我们若要在神的殿里接触祂，并享受祂的丰富，就必须经过十字架。

2. 十字架上的死对神是释放，对人和一切消极的事物是了结；在基督的死里，神在人里经过死而得释放，人在神里受死而被了结。

IX. 祭坛表征十字架，殿表征基督与召会，基督的身体：

A. 十字架、基督和召会不仅是新约的中心题目，也是整本圣经的中心题目；坛立于殿前，指明我们在十字架之外，不可能有召会；唯有当我们经过十字架之后，才能有召会的实际。

B. 我们在生活和工作里所作并所说的一切，都该经过十字架并凭着那灵，好将基督分赐到别人里面，为着建造基督的身体。

C. 殿的高度比内院高十阶，比殿外高二十五阶；这指明我们在经历神的建造时，越往里面进展，就越升高。

D. 以西结没有告诉我们柱子的尺寸，这指明柱子表征无限无量的支撑力量；因此，这两根靠近墙柱的柱子表征基督作神的见证人，用无限无量的力量背负神的家。

E. 廊子的入口宽十四肘，通往外殿（圣所）的门口宽十肘，进入内殿（至圣所）的门口宽六肘（四—三）；这指明我们在经历神的建造时，越往里面进展，路就变得越窄；我们与主越近，就越受祂限制。

F. 殿墙厚六肘，六这数字表征主耶稣的人性是神居所站立的力量；在帐幕里直立的皂荚木板也表征主耶稣的人性；主耶稣作为正确的人，乃是神建造之直立、支持的墙。

G. 这三十间为着彰显的旁屋，是基于那三十间为着享受的屋子；我们享受基督有多少，我们彰显祂就有多少；我们对基督的享受，至终成了基督的丰满、彰显。

H. 旁屋越上越宽，指明我们与主的关系越升高，我们在经历中也变得越宽广、越丰富；这指明对神圣别建造的经历是有进展的。

I. 圣殿相关建筑的每个部分，全都镶上木板；木表征耶稣拔高的人性；在以西结书中，神的建造主要的材料乃是耶稣那钉死、复活并升天的人性。

J. 在所有镶上的木板上，都雕刻了基路伯和棕树：

1. 基路伯表征主的荣耀显在受造之物上；长在野地并且长青的棕树，表征基督的得胜和祂永远常存的力量。**2.** 在墙上雕刻棕树和基路伯，指明基督的得胜和主的荣耀，已经借着受苦“雕刻”到我们里面。

3. 在以西结一章，基路伯有四脸，但在墙上的雕刻，基路伯只有二脸一人的脸和狮子的脸，表征并彰显在人性里的得胜。

4. 每二基路伯中间有一棵棕树，表征我们作神建造的一部分，在显出基督荣耀的形像时，也显明基督的得胜。

K. 立在这殿里的香坛，单单是木头作的，表征耶稣的人性：

1. 在帐幕和圣殿里，都有香坛和陈设饼的桌子；但在以西结书这里，坛就是桌子；坛是为着让我们将基督这香献给神，使神满足，桌子是为着让神预备基督作食物，使我们满足。

2. 木坛所放的地方，镶着雕刻了基路伯和棕树的木板，指明我们若彰显基督的荣耀和得胜，就会有这个坛桌子，让神和我们在基督里同有交通；在此，神因着我们在基督里所献的香而得满足，我们也因着神在基督里所供应的食物而得满足。

L. 在召会中，“门”的功用是让积极的人事物进来，而不让消极的人事物进来；每扇门又分为两扇折叠门，指明召会中的门必须有弹性。

M. 棕树雕刻在窗旁的墙上，指明得胜和永远常存的能力、力量，总是与属灵的空气和神圣的光并行；这就是说，我们的得胜和能力与赐生命的灵有关；我们若享受赐生命的灵，也就会享受基督的得胜、能力和力量。

X. 圣屋位于北面和南面，是连接内院和外院的房屋：

弗3:16 愿祂照着祂荣耀的丰富，借着祂的灵，用大能使你们得以加强到里面的人里，**17** 使基督借着祂信，安家在你心里，…**19**…使你们被充满，成为神一切的丰满。

A. 在外院铺石地上的屋子是百姓吃供物的地方；而圣屋是祭司吃供物，并摆放、储藏供物的地方；也是他们摆放祭司衣服之处；供物表征基督作我们的享受，祭司的衣服表征基督作我们的彰显。

B. 在圣屋里，我们达到属灵经历的最高峰；在圣屋里生活就是在基督里生活；在圣屋里吃供物就是吃基督，穿上圣衣就是穿戴基督使祂得彰显。

C. 圣屋和旁屋一样，都有三层，指明圣屋与基督的丰满、彰显相符；祭司享受基督到一个地步，他们的圣屋与基督的丰满一样高。

经历①：为了神家的建造，经历耶稣的人性，建造分别的墙

墙的量度指明，墙表征基督自己是分别线。凡在基督里面的，都属于神的权益和神的建造；凡在基督外面的，都被排除在神的权益和神的建造以外。

既然墙高六肘，厚六肘，并且六是人的数字，我们就可以说，墙表征主耶稣是方正、正直、完全并完整的人。基督作为一个方正、正直、完全、完整甚至复活的人，祂乃是分别线。因为祂是方正、正直的，祂就完全有资格。在祂里面没有不完全；在祂没有缺点，也没有弯曲。反之，在祂一切都是正直、公正、完全并完整的。我再说，这样一个人乃是分别线。

高中生篇

神的建造中，为了不让属罪、属世、属天然的生命等没有被圣别的东西进来，家的周围需要墙。在以西结书中，这个墙是非常特别的，那个高度和厚度是六肘(3米左右)。这个墙表征耶稣是方正、正直、完全、完整的人。为了建造召会、神的家，必须要有分别的墙。

根据最近的报道，被期待将来成为著名的政治家和有着干净的印象的有名的女演员陷入外遇，传出被迫于所属的政党，广告和电视节目演出被取消。他们当然很明白外遇是不道德的事，会破坏自己的家庭，也不能被社会接受。可是他们因着外面的腐败的世界的潮流和内里的罪性，就算明白外遇会破坏自己的政治家前途和女演员人生，却也无法脱离这事。

[罗7:22](#) 因为按着里面的人，我是喜欢神的律，[23](#) 但我看出我肢体中另有个律，和我心思的律交战，藉着那在我肢体中罪的律，把我掳去。

[约一2:15](#) 不要爱世界，和世界上的事。人若爱世界，爱父的心就不在他里面了；[16](#) 因为凡世界上的事，就是肉体的情欲、眼目的情欲、并今生的骄傲，都不是出于父，乃是出于世界。

你要清楚认识到你里面的罪和外面的世界是与神敌对的撒但的性质和撒但的系统。就像鱼生活在海里，却没有受到盐的影响，你就算在这个世界中，也能够主里过着被分别、圣别的生活。为了要建造圣别的墙，请实行以下的事项：

i) 首先，你必须借着信心认识到这世界会挑起你里面罪的性情而堕落、使你过着没有见证的生活。因这世界是撒但的系统，若是不小心，就会被撒但给吞噬。

ii) 其次，绝对不可以认为从这世界圣别出来的生活是不可能的。这对你来说是不可能，但是在基督与召会中，借着信心是可以过圣别的生活的。你要对你里面住着的罪和撒但体系的这世界要有警戒心。以弗所书4章如下说到：

[25](#) 所以你们既已脱去谎言，各人就要与邻舍说实话，因为我们是互相为肢体。

[26](#) 生气却不要犯罪，不可含怒到日落，[27](#) 也不可给魔鬼留地步。

说谎，就算不是那么严重，也会对罪开门。还有，一直停留在怒气里，因为会对罪和撒但的系统敞开，是缺少警戒心的状态。日常生活中，对付小小的谎言及持续停留在怒气中这事，是与建造圣别的墙有关联。

iii) 墙是耶稣卓越且正直的人性，所以你应该要吃耶稣，有份于他的人性。为此，你至少要用5到10分钟与弟兄姊妹一同祷读并享受圣经的话。阿们！

经历②：爱神，经历十字架，进入复活里

七这数字表征完成，八这数字表征复活。这指明我们若要进到内院，就需要在复活里。所有天然的生命和天然的人都必须弃绝，并被十字架除去。

在内院我们重复对基督的经历。我们再次借着经过另一个门洞，来经历基督。我们所经历的是同一位基督，但我们对祂有更多的经历了。这就把我们引进内院。

我们不是一次永远地经历十字架—乃是一次又一次地经历。那些追求主的人在每一次转弯的时候，都会碰到十字架。……他们会借着儿女……、配偶或病痛，……借着召会或同工经历十字架。十字架无所不在，其原因乃是：我们要接触神必须经过十字架。感谢主，神给我们十字架，而十字架给我们神。爱神并经历祂到极点的人，乃是经历十字架的人。

在职青年篇

在神家里面的殿前有祭坛。这个祭坛就是十字架。经过门洞，进入外院，更进入里面，就会有祭坛。这表明在享受基督的召会生活中，要更加往前，就必须经历十字架。没有十字架，你就无法继续召会生活。

你的在职生活不是为了自己的权益，而是要为了神的权益，召会的建造而献上。否则，神就无法祝福你的在职生活。说“不为着自己的权益”是比较简单，但是实际上想要实行的话，就必须经过十字架。内住在你里面的罪是非常狡猾的，即使外面你在服事召会，罪有可能在里面很活跃地作工。要注意神的经纶一直都是从里面到外面，从灵到魂，再扩展到体。因此，将自己的在职生活也奉献给主这件事上，里面被主光照，认罪，与主亲密的交通是很重要的。

例如，在召会生活中，如果不经历十字架，你听到其他的弟兄姊妹在公司中升职，或者是转职到大的公司，你不会感谢主，反而会嫉妒。有了嫉妒心，不可以隐藏起来，表现的像没有一样。而应该像这样祷告：

“主耶稣，我是个不单纯，污秽的人。我承认我里面的嫉妒心，请求你的赦免与洁净。主耶稣，求你赦免我的罪。求你洁净我良心的污秽。把我留在与主与弟兄姊妹在生命里的交通中。让我在召会生活中往前。为着召会的建造，奉献我自己，我的在职生活。阿们。”

[罗6:6](#) 知道我们的旧人已经与祂同钉十字架，使罪的身体失效，叫我们不再作罪的奴仆，以弗所书4章，这样说到。

[25](#) 所以你们既已脱去谎言，各人就要与邻舍说实话，因为我们是互相为肢体。

日本人，因着来自文化的背景，会区分使用真心话与客套话。来自文化的背景，意思就是将文化接受为智慧，是为了避免摩擦的很好的借口。但是，在圣经话语的光下，区分使用真心话与客套话，就是说谎言，不说真理。因为你是神的子民，为了活在神国的文化中，要操练不说谎言。为此，你必须经历十字架。在职场，召会生活中，婚姻生活中，要注意你很容易习惯性地说谎话。请你认自己的罪。这样，就不会将日本的文化作为智慧，而能够吸取基督作智慧。经历十字架，基督的智慧就会临到你。阿利路亚！

250 救いを得た確信と喜び—恵みによって救われる

- 1 いずみよ、来たれや！ ころはうたう；
尽きないあわれみ、さん美たかまる。
さまよっていたわれに、キリストは来られ、
かれの十字架にて、われを解ほうす。
- 2 めぐみのはげまし、ゆたかにあたえ、
さまようころを、しぼり、とらえよ；
あいのかみをはなれて、さまようことなく、
なが霊のちからで、引き寄せたまえ。
- 3 なれのすくい得て、つみと死はなれ、
御子のかたちへと どう形化しませ。
主、われをたすけたゆえ、エベネゼルを建て、
ながよろこびにて、みちびき受ける。

250 得救的证实与快乐—藉恩得救

1. 来阿，你这万福泉源！调整我心来歌唱；
怜悯江河涌流不断，召我高声来颂扬。
我本外人离神流浪，基督亲来寻找我；
因要救我脱离死亡，祂竟为我被钉戳。
2. 我今天被你激励，对你恩典来负债；
我主，让此恩典维系我这流浪的心怀。
我认我是趋向流浪，趋向离开爱的神；
求你用你灵的力量，将我荡心来吸引。
3. 我已得着你的救恩，脱离罪恶和死亡；
但愿能作脱俗的人，显出神子的景况。
我今建立以便以谢，因你一直赐帮助；
因你喜悦，我望永得你的带领和眷顾。

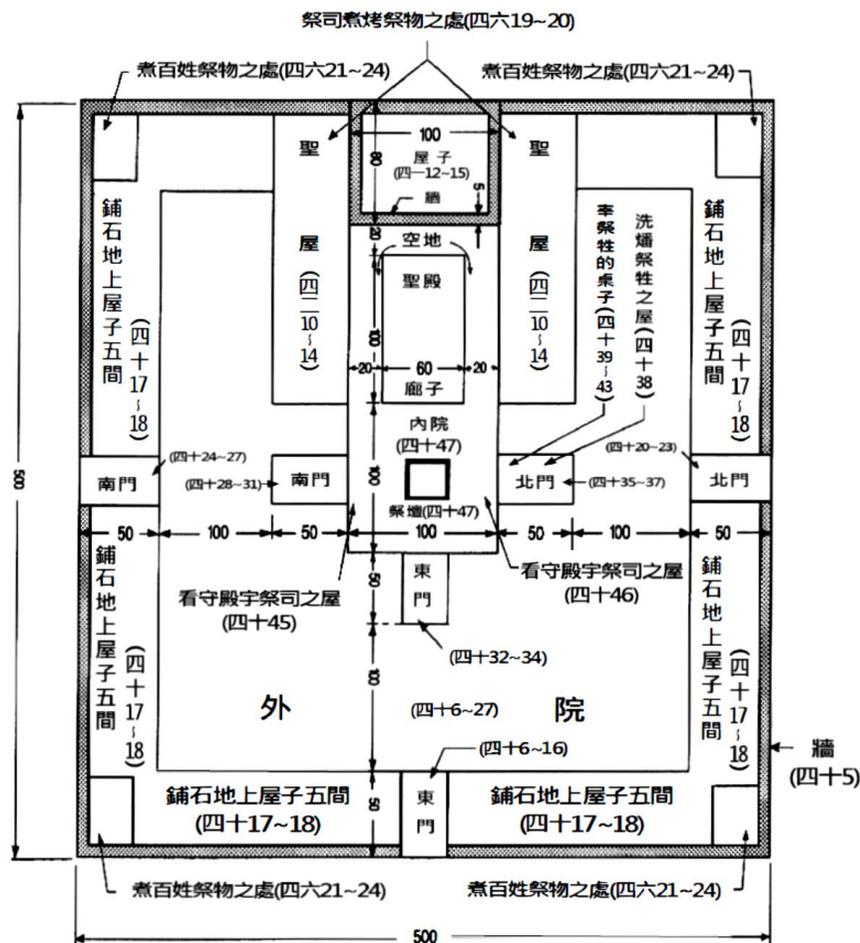
319. Assurance and Joy of Salvation
- Saved by Grace

1. Come, Thou Fount of every blessing,
Tune my heart to sing Thy grace;
Streams of mercy, never ceasing,
Call for songs of loudest praise.
Jesus sought me when a stranger,
Wand'ring from the face of God;
He, to save my soul from danger,
Interposed His precious blood.
2. O to grace how great a debtor
Daily I'm constrained to be!
Let that grace, Lord, like a fetter,
Bind my wand'ring heart to Thee.
Teach me, Lord, some rapturous measure,
Meet for me Thy grace to prove,
While I sing the countless treasure
Of my God's unchanging love.

3. Prone to wander, Lord, I feel it;
Prone to leave the God I love:
Take my heart, oh, take and seal it
With Thy Spirit from above.
Rescued thus from sin and danger,
Purchased by the Savior's blood,
May I walk on earth a stranger,
As a son and heir of God

<为着申言的笔记>

第一圖：聖殿及內外院的綱領圖



所有尺寸均以肘為單位